

Zvonimir Kaić,

Hrvatsko društvo umirovljenih liječnika HLZ-a

Zagreb, 19. listopada 2016. godine

## V Međimurje...

HDUL HLZ odveo je svoje članove na još jedan zanimljiv i sadržajan izlet. Ovaj put posjećeno je Donje Međimurje u uobičajeni utorak, s polaskom sa Mažuranićevog trga, u 8,00 sati, 18. listopada 2016. godine. Prim.mr.sc. Peter Brinar, dr.med., bio je predlagatelj i koordinator izleta, a organizator putovanja agencija Autoturist – Park, Palmotićeve 3, 10 000 Zagreb. Predstavnica agencije i vodič bila je gdja Vlatka Marić, a sigurnu i ugodnu vožnju omogućio je vozač, g. Darko u čistom i udobnom autobusu.

Smjer našeg izleta bio je grad Prelog, koji je jedan od tri grada u Međimurskoj županiji. Ime Preloga prvi put, u pisanom obliku, spominje se 1264. Godine u povelji bana Rolanda. Prvi podaci o organiziranom životu ljudi na području Međimurja dolaze iz mlađeg kamenog doba, tj. Pet-tisuća godina prije nove ere. Prelog je ime dobio prema kajkavskoj riječi vleči, vlačiti, prevlačiti, a povezano je sa prijelazom preko rijeke Drave.

Danas je to moderan, čist i lijep grad, koji svojim stanovnicima omogućuje korištenje svih suvremenih tekovina, i život bez stresa. Za razliku od ostatka Hrvatske u Prelogu nema nezaposlenih!

Župna crkva sv. Jakoba Starijeg apostola, velika je prostrana, barokna građevina. Svod s kupolicama nad prostranom dvoranom crkvene lađe, prvi je takve vrste u hrvatskoj crkvenoj arhitekturi.

Velečasni Nikola Markušić, župni vikar, upoznao nas je s poviješću crkve, i aktualnim stanjem, u odnosu na broj vjernika, demografska kretanja u samom Prelogu i okolnim naseljima. U Prelogu stagnira broj stanovnika, a smanjuje se u okolnim sredinama. Crkva je bogata vrijednim namještajem, da spomenemo najznačajniji, kao što je trodijelni oltar s likovima sv. Jakoba, sv. Josipa i sv. Ivana Nepomuka, koji su izradili barokni umjetnici iz Graca Josip Herman i Vid Koeniger. Unutrašnjost crkve oslikao je Aloysius Belli 1813. Godine, a oltarne pale za pokrajne oltare izradio je Giacomo Brollo iz Italije, 1869. Crkva je temeljito obnovljena u razdoblju od 1987. Do 2008. Godine. Arheološka iskopina, kružna kula pred župnom crkvom otkrivena je 1997. Godine, i od najvećeg je značenja za grad Prelog.

Muzej Croata Insulanus, smješten je blizu župne crkve. U njemu je svoj dom našla izložba etnografske baštine cijeloga kraja.

Prof.dr.sc. Matija Berljak, nastavnik KBF-a Sveučilišta u Zagrebu, pročelnik Katedre kanonskog prava, poklonio je Muzeju bogatu zbirku (332 predmeta, slike, grafike, crteži,

skulpture, reljefi) naivne umjetnosti u Hrvatskoj. U zbirci je zastupljen Ivan Lacković Croata,



### *Muzej u Prelogu, slike naivaca*

Ivan Generalić, Franjo Mraz, Josip Generalić, Dragutin Gaži, Ivan Rabuzin. Kroz postav, vrlo nadahnuto, provela nas je Iva Kožnjak, kustosica i ravnateljica Muzeja.

Nakon Preloga sljedio je posjet Donjem Kraljevcu, odnosno Centru dr. Rudolfa Steinera (Donji Kraljevec, 25.02.1861. – 30.03.1925., Dornach Švicarska, austrijski filozof, odgajatelj, pisac, glavni utemeljitelj antropozofije).

Kroz Centar provele su nas ljubazne mr.sc. Dijana Posavec, dipl.ing., ravnateljica i Amalka Vukelić, dipl.ing.agr. Naglasak je bio na temeljima biodinamičke poljoprivredne proizvodnje. Sam Steiner poljoprivredno gospodarstvo opisao je kao jedan organizam s njegovim organima: tлом, biljkama, životinjama i čovjekom, koji je dio čitavog svemira. Sljedi primjena ovih stavova u obliku biološko dinamičkog gospodarenja. To gospodarenje uzima za cilj potpunu organizaciju Prirode. Za više informacija o antropozofiji, te osobito o biološko-dinamičkoj poljoprivredi posjetite mrežnu stranicu Centra [www.centar-rudolf-steiner.com](http://www.centar-rudolf-steiner.com).

Odjel Međimurskog muzeja, „Etnografska zbirka dr. Juraj Kolarić – od zipke do groba“ smještena je u Donjem Hrašćanu, rodnom mjestu donatora i redovitog profesora KBF-a Sveučilišta u Zagrebu. Zbirka ima na raspolaganju imanje tzv. „Bohnecov grunt“ (nekada je bio vlasništvo doseljenika iz Češke, kojeg su domaći ljudi zvali Bohnec), i prostire se na 2 415 m<sup>2</sup>. Kroz imanje i zbirku proveo nas je g. Božidar Kolarić, kustos, koji je nećak donatora. U vođenju posjeta naišli smo na 1. „Bohnecovu hižu“, 2. „Hižec“, 3. „Staru hižu“, 4. „Malu hižu“, 5. „Škedelj“, 6. „Štalu“, 7. „Drvaru“, 8. Kuržjak, 9. I 10. „Kotec s kočakom“, i 11. „Zdenec s čigom“. Zbirka je bogata, raznovrsna i čeka trenutak da se pokaže u punom sjaju.

Sljedio je ručak u „Međimurskim dvorima“, izletištu i restoranu, smještenom u Lopatincu, nedaleko Čakovca. Ručak je bio obilan i ukusan.



### *Ručak u Međimurskim dvorima*

Nakon ručka bilo je vremena za posjet starom gradu Zrinskih, Čakovcu, te šetnju kroz perivoj Zrinskih, kroz dvorište dvorca, te kroz užu gradsku jezgru. Oko nam je zapelo za Franjevački samostan i crkvu sv. Nikole, koji imaju pročelje tzv. Pavlinskog tipa, u koju smo i ušli, i vidjeli polikromni barokni inventar.

Trgovački kasino, primjerak „mađarske secesije“, podignut je 1903. godine. Danas služi kao knjižnica i sjedište sindikaln(e)(ih) organizacija. U dobrom je stanju i plijeni svojom ljepotom.

Na povratku prema Zagrebu, pratila nas je kiša. Do idućeg izleta...